



zu Gast im stattkino Luzern

Einführung und Medieninformation

Die Videokunstplattform VIDEO WINDOW unter der kuratorischen Leitung von Bruno Z'Graggen ist zu Gast im stattkino Luzern und präsentiert mit *Insight into Urban Asia* ein Programm mit fünf Beiträgen dreier bekannter Schweizer Kunschtchaffenden: Catherine Gfeller, Monica Ursina Jäger und Christoph Oertli. Die Werke vermitteln fragmentarisch Einblicke in asiatische Grossstädte, woher in normalen Zeiten unzählige Touristen nach Luzern anreisen: Guangzhou, Kunming, Singapur und Tokio.

Die Videos erzählen von fremden Lebenswelten in Asien und rücken das Verhältnis der Menschen zum urbanen Raum in den Fokus. Sie reflektieren dessen Bedeutung als Lebens- und Arbeitskontext und zeigen, wie sich Menschen im öffentlichen Raum bewegen. Den Schauplätzen gemeinsam sind hoher Lebensstandard sowie modernste Infrastruktur und Architektur. Die Filme stellen Fragen nach Identität, Entwurzelung und Entfremdung sowie nach der Wechselwirkung von Zivilisation und Natur, die als Folge der Urbanisierung zunehmend verdrängt wird. Die Fragen sind dringlich und besitzen über Asien hinaus universelle Wichtigkeit, ebenso für uns hier im Schweizer Mittelland, das zu einem urbanen Raum zusammenwächst.

Anschliessend an die erste Projektion folgt ein Werkgespräch des Kurators mit den drei Kunschtchaffenden, an dem auch der Leiter der Kunsthalle Luzern, Michael Sutter, teilnimmt. Das Gespräch soll die Unterschiedlichkeit der drei künstlerischen Positionen mit ihren spezifischen Interessen, Reflexionen und Arbeitsweisen lebendig vermitteln.

Bruno Z'Graggen, Kurator VIDEO WINDOW

INSIGHT INTO URBAN ASIA

Guangzhou, Kunming, Singapore & Tokyo

Videokunst von Catherine Gfeller, Monica Ursina Jäger und Christoph Oertli

stattkino Luzern

Bourbaki Panorama, Löwenplatz 11, Luzern

<https://www.stattkino.ch>

- **Samstag, 8. Mai 2021, 18–20 Uhr**
Screening und Künstlergespräch von Bruno Z'Graggen und Michael Sutter, Leiter Kunsthalle Luzern, mit: Catherine Gfeller, Monica Ursina Jäger und Christoph Oertli
- **Mittwoch, 12. Mai 2021, 20:30 Uhr**
Screening

Screeningprogramm (Dauer: 82 Minuten)

- **Monica Ursina Jäger**
Forest Tales and Emerald Fictions, 2019
<https://www.mu.ch>
- **Catherine Gfeller**
Woman Wind Wandering, 2016–2020
Bodymap, 2020
Woman Night, 2018
<http://www.catherinegfeller.com>
- **Christoph Oertli**
Sensing Bodies, 2020
<http://christophoertli.ch>

Mehr Informationen zum Programm inkl. Synopsen der Videos und Biografien:

<https://bruno-zgraggen.ch/video-window/2021-insight-into-urban-asia/>

Bilder können gerne zur Verfügung gestellt werden.

Kontakt: contact@bruno-zgraggen.ch